Prix

Vte Michel-Levy. Sere

7 Aoul 1892.

COLLECTION DE FEU M. M. L...

TABLEAUX MODERNES

ET

ŒUVRES DE BARYE ET DE CARPEAUX

Fiches faites

ollection
LLIER et M. G.

Barrias. La dan
oulet de Brest
c figures

ndu ,200 fr
la vente de l'imp
nt appartenu
principales en
r : Pa

Faits divers

***

Collection de feu M. M. L...

La vente de cette collection faite le 7 avril, par Me P. Chevallier et M. G. Petit a produit 44,800 fr.

Tableaux. — 1. Barrias. La danse : 200. — 2. Boudin. Le goulet de Brest : 1,100. — 3. Boudin. Route, avec figures et animaux : 600. — 4. Boudin. Une plage : 305. — 5. Daubigny. A Herits (Angleterre), étude : 450. — 6. Diaz. Les bûcheronnes : 1,850. — 7. Isabey. Port à marée basse : 1,320.— 8. Jongkind. Canal en Hollande, avec patineurs : 3,900. — 9. La Rochenoire. Taureau : 200. — 12. Monet (Claude). La Seine, à Rouen : 9,200. — 13. Pille (Henri) Le sommeil de l'enfant ; scène d'Alsace : 230.— 14. Tassaert. La Fontaine des amours : 1,720. — 15. Troyon. Vaches couchées ; vallée de la Toucques : 14,000. — 16. Troyon. Vaches : 2,400. — 17. Vollon. Pêches et raisins : 1,850. — 18. Vollon. Gibier : 460.— 19. Vollon. Fleurs: 1,300. — 20. Vollon. Nature morte : 1,600. — 21. Jongkind. Entrée d'un château en Hollande, aquarelle : 205.

Bronzes.— 23. Barye. La chasse à l'ours, épreuve ancienne : 720.— 24. Barye. Le lion assis, épreuve ancienne : 285. — 25. Barye. La lionne debout, épreuve ancienne : 485.

Terre cuite. — 26. Carpeaux. Tête d'étude pour « la Danse » : 235.

***

Hier, dans la collection Lévy, une belle étude de Troyon, *Vaches couchées* (*vallée de la Toucques*), a été adjugée 14,000 francs sur une demande de 10,000 fr.; les *Bûcheronnes*, par Diaz, 1,850 fr.; *Canal en Hollande avec patineurs*, par Jongkind, 3,900 fr.; enfin un tableau de Claude Monet, la *Seine à Rouen*, a été vendu 9,200 francs.

On vient de terminer à Londres la vente de l'importante collection de tableaux ayant appartenu à feu David Price. Signalons parmi les principales enchères quatre tableaux par Rosa Bonheur : *Paysan landais rentrant chez lui*, 41,000 francs; l'*Alarme*, 28,000 francs; *Château en Ecosse*, 45,850 francs; le *Pâturage*, 77,500 fr. Un tableau remarquable de Turner, les *Pifferari*, a été payé 137,800 francs; *Regnard dans son atelier*, par Meissonier, 47,700 francs. Deux tableaux, par Alma Tadema, se sont mal vendus : une œuvre importante, le *Parthénon à Athènes*, 15,105 francs; *Frédégonde*, 23,320 fr.

1892
Apr. 7
PaDrL
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLE, DESSIN

PAR

Barrias, Boudin, Daubigny, Diaz, Gudin, Isabey
Jongkind, La Rochenoire, Lajoue, Merino, Claude Monet, Henri Pille
Tassaert, Troyon, Vollon

BRONZES DE BARYE, TERRE CUITE DE CARPEAUX

COMPOSANT

LA COLLECTION DE M. M. L...

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

Par suite de son décès

[Michel Lévy]

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Jeudi 7 Avril 1892

A 3 HEURES 1/2

L.50691

Me PAUL CHEVALLIER
COMMISSAIRE-PRISEUR
10, rue de la Grange-Batelière, 10

M. GEORGES PETIT
EXPERT
12, rue Godot-de-Mauroi, 12

EXPOSITIONS

Le Mercredi 6 Avril 1892, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2

ET

Le Jeudi 7 Avril 1892, avant la vente, de 1 heure 1/2 à 3 heures 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront en sus des enchères *cinq pour cent*,

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Paris. — Imprimerie de l'Art, E. MÉNARD et Cie, 41, rue de la Victoire.

TABLEAUX

BARRIAS

(F.)

1 — La Danse. F= 200

Signé.

Toile. Haut., 60 cent.; larg., 85 cent.

BOUDIN

2 — Le Goulet de Brest. 1100

Signé. et daté 70.

Toile. Haut., 85 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

BOUDIN

600

3 — Route, avec figures et animaux.

Signé.

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 54 cent.

BOUDIN

305

4 — Une Plage.

Signé et daté 1870.

Toile. Haut., 28 cent.; larg., 45 cent.

DAUBIGNY

450

5 — A Herits (Angleterre).

Provient de la vente Daubigny.

Panneau. Haut., 24 cent.; larg., 35 cent.

Diaz

Imp. Georges Petit, Paris.

Les Bucheronnes

DIAZ

c 7es 1850

6 — Les Bûcheronnes.

Dans un bois, deux femmes courbées lient des fagots, tandis qu'une autre est occupée à arracher des branches mortes. La quatrième, sa besogne terminée, se dispose à s'en aller.

Signé et daté 1862.

Panneau. Haut., 31 cent.; larg., 41 cent.

ISABEY

1,390 7 — Port à marée basse.

Signé et daté 1857.

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 49 cent.

JONGKIND

3900 8 — Canal en Hollande, avec patineurs.

Signé et daté 1868.

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 51 cent.

LA ROCHENOIRE

200 9 — Taureau.

Toile. Haut., 70 cent.; larg., 95 cent.

LAJOUE

10 — Paysage, avec figures.

Panneau. Haut., 23 cent.; larg., 31 cent.

MERINO

11 — Fantaisie.

Panneau. Haut., 44 cent.; larg., 35 cent.

MONET

(CLAUDE)

1900

12 — La Seine, à Rouen.

Les bateaux sont amarrés. A gauche, une allée de peupliers fait frissonner ses reflets dans l'eau. A droite, la tache tricolore d'un drapeau indique l'entrée d'une guinguette. Dans le fond, par delà la nappe d'eau où courent des reflets, sur la verdure des collines et sous le ciel aux nuages légers, la silhouette de la ville, avec ses toitures grises, ses cheminées d'usine et la flèche encore inachevée de la cathédrale.

Signé et daté 1872.

Toile. Haut., 53 cent.; larg., 72 cent.

Claude Monet

Imp. Georges Petit, Paris

La Seine à Rouen

PILLE

(HENRI)

13 — Le Sommeil de l'Enfant; scène d'Alsace. 930

Signé.

Toile. Haut., 1 m, 15 cent.; larg., 90 cent.

TASSAERT

14 — La Fontaine des Amours. 1190

Signé.

Toile. Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

Fr^s 14,000

TROYON

15 — Vaches couchées ; vallée de la Toucques.

Au premier plan, une vache à la robe blanche tachée de roux est couchée, la tête tournée du côté du spectateur. Le reste du troupeau est dispersé dans la plaine. Au fond, une ligne sombre de collines se dessine sur un ciel ennuagé.

Provient de la vente Troyon.

Panneau. Haut., 24 cent.; larg., 36 cent.

Troyon

Vallée de la Touques

TROYON

16 — Vache. Fo 2400

Provient de la vente Troyon.

Panneau. Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

VOLLON

17 — Pêches et Raisins. 7850

Signé.

Panneau. Haut., 65 cent.; larg., 80 cent.

VOLLON

18 — Gibier. 460

Signé.

Panneau. Haut., 1 m. 5 cent.; larg., 70 cent.

VOLLON

1300

19 — Fleurs.

Signé.

Panneau. Haut., 64 cent.; larg., 53 cent.

VOLLON

1,600

20 — Nature morte.

Signé.

Toile. Haut., 23 cent.; larg., 31 cent.

AQUARELLE ET DESSIN

JONGKIND

205

21 — Entrée d'un château en Hollande.

Aquarelle signée et datée 1869.

Haut., 21 cent.; larg., 28 cent.

GUDIN

22 — Un Vapeur.

Sépia.

BRONZES

BARYE

120

23 — La Chasse à l'ours.

Épreuve ancienne provenant de la vente Barye.

Haut., 30 cent.; larg., 44 cent.

BARYE

285

24 — Le Lion assis.

Épreuve ancienne.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

BARYE

485

25 — La Lionne debout.

Épreuve ancienne.

Haut., 21 cent.; larg., 28 cent.

TERRE CUITE

CARPEAUX

235

26 — Tête d'étude pour « la Danse ».

Provient de la vente Carpeaux.

ICAP88-D3565

IMPRIMERIE DE L'ART.